

AXE 4 du projet d'établissement du collège Pierre Suc : Le projet culturel, scientifique et linguistique au service de la réussite, de l'autonomie des élèves pour un accès à l'éducation, la formation et l'insertion				
AXE CULTUREL, SCIENTIFIQUE, SPORTIF ET LINGUISTIQUE	Domaines culturels, scientifiques, linguistiques et sportifs comme vecteurs de réussite : s'ouvrir au monde, donner du sens aux apprentissages	Objectifs	Moyens	
	Eveiller l'intérêt culturel de tous les élèves	Sorties et visites pédagogiques, voyages scolaires Offrir un espace d'ouverture, de réflexion et d'expression Découvrir et fréquenter des lieux de création et de diffusion culturels Favoriser la richesse et la diversité des parcours culturels proposés aux élèves	Parcours culturel à définir en concertation par l'équipe pédagogique pensé sur les 4 années du collège Parcours de lecture en 6è (toutes les classes:littérature jeunesse) Projet autour des médias (journal / radio du collège)	2 classes de 6ème :visite du théâtre du Capitole et d'un musée et découverte d'un spectacle vivant (musique, danse ou théâtre)
	HDA:Contribuer à une progression dans les apprentissages pour tous les élèves, en particulier par un accompagnement de l'enseignement de l'histoire des arts	Travail en interdisciplinarité Réunions de concertation HDA	Parcours culturel à définir en concertation par l'équipe pédagogique pensé sur les 4 années du collège Classeur HDA + un professeur référent par classe + entraînement à l'oral	Réussite des élèves à l'épreuve HDA
	2014 : Atelier de pratique artistique cinéma-audiovisuel en 3ème: Permettre à un groupe d'élèves volontaires de découvrir la création audiovisuelle et le cinéma (2 heures par semaine) par :	Rencontre avec des pratiques artistiques, des œuvres, des artistes, des professionnels de l'audiovisuel la pratique : création d'une production audiovisuelle finalisée et diffusée	Ouverture en 2014 : 2 heures dgh	Développement des compétences du socle et pérennisation de l'option
	Collège au cinéma: Visionnage de film et exploitation en classe (classes et profs volontaires)	Voir parcours culturel de l'élève	1€ par élève pris sur le budget d'établissement	Réinvestissement dans l'HDA – parcours culturel
	Atelier théâtre : Faire progresser les élèves dans leurs rapports aux autres et l'image d'eux-mêmes	Voir parcours culturel de l'élève		Développement des compétences du socle commun
	Chorale : s'engager dans un projet collectif à visée artistique+ préparer un spectacle en interdisciplinarité.	Depuis plusieurs années, la chorale du collège Pierre est associée avec les écoles de secteur	Entraînement 1 fois par semaine sur un créneau de 1 h + en collaboration avec l'ADDA du Tarn et l'association Algorithme.Programmation, en avril, d'une journée banalisée	Le travail est présenté lors de différents concerts (halle des spectacles de Gaillac, Salle Cassin st Sulpice, halle aux grains de Toulouse, Cap découverte)
	Dimension scientifique et mathématique Favoriser les projets intégrant une réflexion scientifique et mathématique (ex : IRES, jeunes talents mathématiques, altimétrie, BZZZ, nanos, femmes et sciences, atelier scientifique) Essai de mise en place de demi-groupes en PC – SVT – technologie → manipulation	Interventions de professionnels, de chercheurs, d'associations	Expositions , sorties scolaires	Intérêt des élèves pour les sciences, % d'élèves ayant choisi une voie scientifique à l'issue de la seconde
	Dimension sportive Favoriser les projets valorisant l'entraide, le respect de l'autre et des autres, la reconnaissance et l'acceptation des différences" Garantir l'équité et promouvoir le sport comme vecteur de réussite Travailler en inter-disciplinarité		Journée du sport : cross de l'établissement et tournoi interclasses (banalisation de la journée)+ UNSS Projet de séjour thématique (Grèce 2014) inter disciplinaire Projet danse	Développement des compétences du socle (6 et 7)
	Education au développement durable, à la santé, à la sexualité et à des comportements à risques Cf Bilan du CESC Cf Eco collège - PSC1pour TOUS les élèves de 3è et TOUS les enseignants		Club éco-délégués-intervention du CPIE et de la MJC + Participation au forum EDD en mai	

AXE 4 du projet d'établissement du collège Pierre Suc : Le projet culturel, scientifique et linguistique au service de la réussite, de l'autonomie des élèves pour un accès à l'éducation, la formation et l'insertion

AXE 4 du projet d'établissement du collège Pierre Suc : Le projet culturel, scientifique et linguistique au service de la réussite, de l'autonomie des élèves pour un accès à l'éducation, la formation et l'insertion				
	Dimension linguistique : PRATIQUE D'UNE LANGUE ETRANGERE			
	<p>Séjours linguistiques</p> <p>Porter à la connaissance de tous, le but de l'enseignement des LV (Cadre Européen de Référence) :</p> <p>Offrir la possibilité à tous les élèves d'obtenir la validation A2 dans une langue étrangère</p> <p>Rechercher l'acquisition solide de connaissances, pour faciliter la prise de parole</p> <p>Créer des situations réelles d'apprentissage</p> <p>Valoriser les meilleurs élèves Développer les séjours linguistiques Favoriser la Compréhension Orale et la Compréhension Ecrite avec l'E.N.T.</p> <p>Interaction Orale ou Ecrite : Permettre aux plus timides d'interagir avec les autres</p>	<p>Echanges linguistiques et culturels entre élèves des différents établissements</p> <p>Expliquer le plus tôt possible :</p> <p><u>Pour les LV1 dès la 5^{ème} :</u> a- les différentes activités langagières b- la forme d'évaluation pas toujours chiffrée (A - ECA -NA) non sauf si toutes les LV + question de la motivation des élèves sans note chiffrée</p> <p><u>pour les LV2 dès la 5^{ème} (expérimentation académique)</u> a- les différentes activités langagières b- la forme d'évaluation pas toujours chiffrée (A - ECA -NA)</p> <p>Travailler pour faire progresser les acquis et non pour un niveau fixé A2, B1 ou B2 . Accompagner les élèves en difficulté : travail par groupe de compétences Emploi du temps en parallèle sur plusieurs niveaux en groupes de compétences (niveau 3ème en Anglais)</p> <p>Aider les élèves à prendre conscience de leurs difficultés : travail sur les méthodes d'apprentissage : auto-correction, échange de copies, recherche de documents ou supports permettant la réalisation d'une tâche x donnée.</p> <p>Travail sous forme d'atelier théâtre : écriture, jeux de rôle...</p> <p>Créer un fil rouge conducteur toute l'année autour d'un même thème large interdisciplinaire (ex - spectacle fin d'année)</p> <p>Objectif : faciliter la prise de parole individuelle Certification (allemand) Appariements, échanges ...</p> <p>Développer l'usage de la vidéo et l'usage du TBI en classe si classe équipée et formation sur le moment Développer l'usage de l'audio Utilisation de l'E.N.T. pour travail individuel de la Compréhension E.N.T. au service de l'interaction en langue étrangère : ouverture de blog sous modérateur : mise en commun d'aide.</p>	<p>Budget établissement + Accompagnement éducatif</p>	<p>Validation du A2</p> <p>Travail individuel : devoirs adaptés pour obtention A2</p> <p>Oraux individuels organisés dans l'année avec MP3</p>
DEVELOPPEMENT DE L'INTRA ET DE L'INTERDISCIPLINARITE				
<p>Développement et stimulation de l'intérêt culturel, scientifique et linguistique :</p> <p>Améliorer les pratiques pédagogiques afin de permettre à tous les élèves de progresser de la 6^{ème} à la 3^{ème} et d'envisager la meilleure orientation possible à l'issue du collège</p>	<p>Développement de l'intra et de l'interdisciplinarité</p> <p>Réunion de concertation pour harmoniser les critères d'évaluations entre les différentes matières Développement des T.I.C.E. dans la politique éducative (E.N.T.) : Formation T.I.C.E. et E.N.T.</p>	<p>Projets pluri-disciplinaires</p> <p>HDA</p>	<p>Réseau fonctionnel</p>	<p>Communiquer aux parents clairement et expliquer les différentes étapes de l'apprentissage</p>